

Vita - Stand: 28.05.2025 Mira Wickert

Schauspielerin

e-PROFILE: https://www.castforward.de/members/profile/mira-







Agentur Koller

Kontakt: Tim Koller

Alternative Kontaktdaten:

& www.kolleragentur.de

**4** +49 40 524 70 18 00



Links

20099 Hamburg

Deutschland

Nationalität	Deutschland	
Sprachen	Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend)	
Geboren	1995, Bonn, Deutschland, Nordrhein-Westfalen	
Spielalter	22 - 33	
Größe	180 cm	
Ethnische Typen	Mitteleuropäisch	
Wohnsitz	Köln - Nordrhein-Westfalen (Deutschland), Berlin - Berlin (Deutschland)	
Wohnmöglichkeit	Zürich - Zürich (Schweiz), München - Bayern (Deutschland), Salzburg - Salzburg (Österreich), Hamburg - Hamburg (Deutschland), Kiel - Schleswig-Holstein (Deutschland), Ulm - Baden-Württemberg (Deutschland)	

Demoband	<u>Trailer International</u>	
Demoband	Showreel 2025	
Demoband	English Showreel 2025	
Instagram	https://instagram.com/mirawickert/?hl=de	
Video	https://www.youtube.com/watch?v=viHum7R28KY	

## Fähigkeiten

Übersicht

Sprachen	Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend)	
Tanz	Tanztheater (gut), Modern Dance (Grundkenntnisse), Tanzimprovisation (Grundkenntnisse)	
Gesang	Chanson (Grundkenntnisse), Chor (Grundkenntnisse), Pop (Grundkenntnisse)	
Stimmlage / Synchronstimme	Alt/Altus	
Sportarten	Radfahren (gut), Reiten (gut), Schwimmen (gut), Yoga (gut), Badminton (Grundkenntnisse), Basketball (Grundkenntnisse), Bowling (Grundkenntnisse), Bühnenkampf (Grundkenntnisse), Dart (Grundkenntnisse), Einrad (Grundkenntnisse), Fitness (Grundkenntnisse), Golf (Grundkenntnisse), Pilates (Grundkenntnisse), Schlittschuhlaufen (Grundkenntnisse), Volleyball (Grundkenntnisse)	
Führerscheine	PKW	
Sonstige Fähigkeit	en Malen, Puppentheater/Puppenspieler	

## Aussehen

Geschlecht	weiblich
Spielalter	22 - 33
Größe	180 cm
Körperbau	schlank
Augenfarbe	braun-grün
Haarfarbe	dunkelblond

Ethnische Typen Mitteleuropäisch

## Ausbildung und Preise

2016 - 2020

❖ Schauspielstudium ZHdK Zürcher Hochschule der Künste Staatliche Schasupielausbildung

2019

TEnsemble Förderpreis Bundeswettbewerb deutschsprachiger Schauspielschulen (deutsches Theater Berlin) (Deutschland) -Auszeichnung für / Sprechen wir nicht über Helga

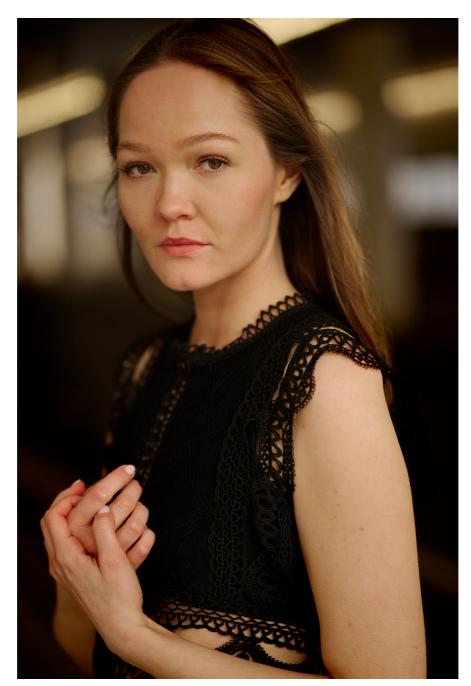
## Vita

Jahr	Titel/Produktionsfirma	Rolle	Regie
2023	Hallo Spencer - Der Film	Luise (jung)	Timo Schierhorn
_	Studio Zentral, Unterhaltungsfernsehen Ehrenfeld	Euloc (julig)	Time comemon
•	Sender/Verleih: ZDF Fernsehfilm		
Vita - Kino			
Jahr	Titel/Produktionsfirma	Rolle	Regie
2025	<b>Ōsaka Lounge</b> FH Dortmund	Lynn durchgehende Hauptrolle	Carlos E. Pascher
2024	<b>Heartbeat</b> Hochschule Ansbach	Anna Hauptrolle	Felix Weinmann
$oldsymbol{\odot}$	Kurzfilm	•	
2024	<b>Zusammen ist man weniger getrennt</b> RooftopFilms	Luisa	Alexander Conrads
2024	<b>A cure for loneliness</b> Bauhaus Film	IPA Ezra Nebenrolle	Julian Mosbach
2024	<b>Die Nonne oder Schrödingers Fremdgänger (AT)</b> Bewerbungsfilm Kurzfilm		Peter Hantsch
2023	MAMAN	durahankan da Haustralla	Julian Mosbach
•	Bauhaus Universität Weimar Kurzfilm	durchgehende Hauptrolle	
2023	You're a boy now		Lilija Mališ
<b>⊙</b>	FH Dortmund Kurzfilm		
2023	Sprachlos	Lina	Julia Kern
$\odot$	SAE Köln Kurzfilm	durchgehende Hauptrolle	
2023	Amelie (Bewerbungsfilm) Kurzfilm	Amelie durchgehende Hauptrolle	Lea Grande
2022	<b>Die Telefonzelle</b> HFF München Kurzfilm	Co-Hauptrolle	Lukas März, Kilian Bohnensack
2022	Magnetisch FiggeSchneider Productions Kurzfilm	Hauptrolle	Lea Grande
Vita - Theater			
Jahr	Titel/Produktionsfirma/Theater	Rolle	Regie
2025	<b>Das Erdreich</b> Sommerblut Kulturfestival	Co-Hauptrolle	Christoph Steć
2024	<b>DURST</b> Sommerblut Kulturfestival Köln		Christoph Steć
2023	<b>Woyzeck</b> Theater Bonn	Marie	Sarah Kurze
2023	Das kleine Echo Theater Bonn Theater	Hauptrolle	Beatrice Banca
2022- 2023	<b>Löwenherzen</b> Theater Bonn	Co-Hauptrolle	Hanna Müller
2022- 2023	<b>ULTIMA RATIO</b> Sommerblut Kulturfestival Köln	Morganianum Co-Hauptrolle	Christoph Steć

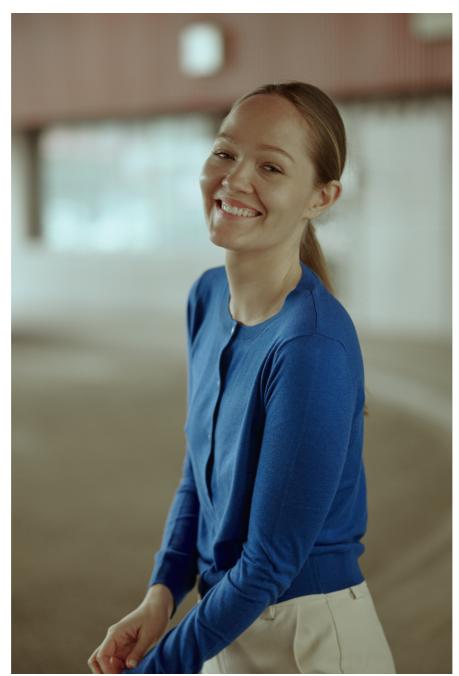
2022	Stage Legends MS Artville Festival Hamburg Theater	Anna Sorokin Co-Hauptrolle	Stückliesel, Meyer&Kowski
2022	FAKE IT TILL YOU TAKE IT Lichthof Theater Hamburg	Co-Hauptrolle	Meera Theunert
2021- 2023	<b>Rettet den Kapitalismus!</b> Theater der Keller Köln		Heinz Simon Keller
2021- 2022	<b>I do the same job bleeding</b> Gostner Hoftheater Nürnberg	Co-Hauptrolle	Ensemble
2021	<b>Matilda</b> Studiobühne Siegburg Tanztheater		Maike Mielewski
2021	<b>Le roi est mort, vive le roi!</b> Theater der Künste Zürich	Richard der Dritte	Alexander Stutz & Melanie Osan
2020	<b>Ad Nauseam</b> Kleintheater Luzern, die Seilschaft	Durchgehende Rolle	Damian Dlaboha
2020	<b>TROJA</b> Luzerner Theater Theater	Kassandra	Ingo Berk
2019	<b>Underground Empire</b> Theater der Künste Zürich Theater	Nikki Durchgehende Rolle	Mathias Hannus
2019	Sprechen wir nicht über Helga Theater der Künste Zürich Theater	Ensemble-Mitglied	Eigenarbeit / Coach Patrick Gusset
2018	<b>Das Gelübde</b> Theater der Künste Zürich Theater	Sara Durchgehende Rolle	Johannes Voges
2017	<b>Kafka- Im Bau</b> Theater der Künste Zürich Theater	Ensemble-Mitglied	Mathias Hannus
Vita - Audio			
Jahr	Titel/Produktionsfirma	Rolle	Regie
2021	<b>Bewegte Landschaft</b> ZHdK	Sprecher / Erzähler	Sabrina Brüngger



Mira Wickert - Foto 1 @ Pascal Bünning



Mira Wickert - Foto 2 @ Pascal Bünning



Mira Wickert - Foto 3 @ Pascal Bünning



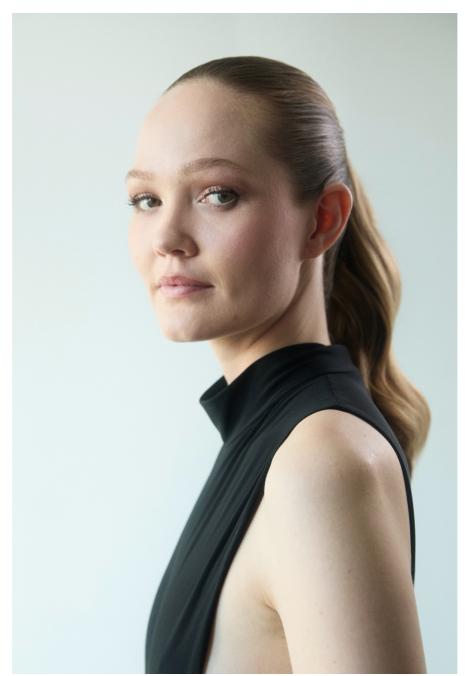
Mira Wickert - Foto 4 @ Pascal Bünning



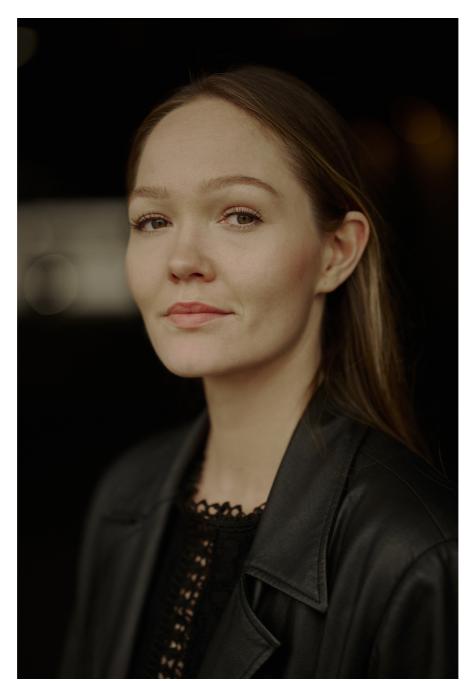
Mira Wickert - Foto 5 @ Pascal Bünning



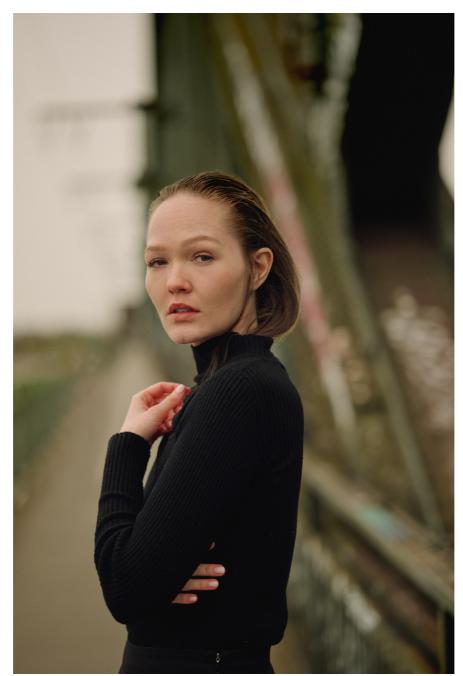
Mira Wickert - Foto 6 @ Pascal Bünning



Mira Wickert - Foto 7 @ Robin Kater



Mira Wickert - Foto 8 @ Pascal Bünning



Mira Wickert - Foto 9 @ Pascal Bünning



Mira Wickert - Foto 10 @ Pascal Bünning